



Dança | Música | Idioma
Av. Adriano Dias, 353, sala 22 - Centro - Campo Bom | RS

Natal da Integração

Somos Todos Gaúchos

PROPOSTA DE TRABALHO



ORGANIZADORES

Centro Cultural Eintracht
Grupo Folclórico Glockenthal Volkstanzgruppe

PROPONENTE

CENTRO CULTURAL EINTRACHT

CAMPO BOM, 25 DE OUTUBRO DE 2024.

INTRODUÇÃO

Os centros culturais em atividade em Campo Bom vêm por meio deste documento apresentar para a Prefeitura Municipal de Campo Bom a proposta de realização do Natal da Integração, com o fechamento da temática do Bicentenário da Imigração alemã no Brasil, no processo identitário pelo qual, hoje, todos os descendentes de imigrantes são o povo gaúcho.

Com objetivo de promover as tradições germânicas no ano em que se encerram as comemorações do Bicentenário da Imigração alemã no Brasil e fortalecer os laços afetivos comunitários em torno da tradição e da inovação. A realização desta festa popular emerge de um nicho cultural e acolhe toda a comunidade do Vale Germânico, enquanto povo gaúcho, oportunizando a agentes culturais locais a produção de evento e geração de trabalho e renda.

O Natal de Campo Bom, que por nome já indica sua gênese comunitária e acolhedora, *Natal da Integração*, e por tema venha a se alinhar com as comemorações do Bicentenário da Imigração Alemã no Brasil, abre-se para a elaboração de memórias coletivas do povo gaúcho por meio do afeto geracional em torno do Natal.

O apoio da administração pública, por meio de infraestrutura e aporte financeiro, torna possível não só a realização de um evento, mas de uma articulação cultural simbólica. Propõe-se a centralidade do evento, no Largo Irmãos Vetter. A programação e decoração irão promover a aproximação das pessoas, tanto para desfrutar do encantamento do Natal, como a circulação junto ao comércio local, além dos visitantes previstos para todo o período natalino.

A programação do evento se estende de 2 a 22 de dezembro.



DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

1. Proponente do Projeto

NOME:	CENTRO CULTURAL EINTRACHT
CNPJ:	93.849.180/0001-61
ENDEREÇO:	Av. Adriano Dias, 353 - Centro
TELEFONE:	(51) 98485-4140
FUNDAÇÃO:	12/06/1992
E-MAIL:	intracht@intracht.com.br
PRESIDENTE:	Gabriel Henrique Haubrich
CPF:	281.282.220-15
TELEFONE:	(51) 99698-1741

2. Demais Organizadores:

NOME:	GLOCKENTHAL VOLKSTANZGRUPPE
CNPJ:	01.426.126/0001-95
ENDEREÇO:	Rua Padre Réus, 40
TELEFONE:	(51)999777096
FUNDAÇÃO:	13/09/1996
E-MAIL:	ingridallgayer@terra.com.br
PRESIDENTE:	Silvani Dickel
CPF:	330.423.810-72
TELEFONE:	(51) 99731-0426

HISTÓRICO

DOS ORGANIZADORES

Os Centros Culturais de Campo Bom, são entidades consolidadas que desenvolvem sérios trabalhos em prol da comunidade com objetivos culturais consolidados, tanto em torno das tradições germânicas, quanto da diversidade do cenário regional. São participantes ativos de festivais, kerbs e oktoberfest regionais e interestaduais. Além de realizar trabalhos sociais com a comunidade local, e promover oficinas e cursos para os campobonenses. Os Centros culturais de Campo Bom, são parceiros da administração pública na realização de eventos como o Arraial, Rodeio, aulas de alemão nas escolas públicas entre outras iniciativas.

DO PROPONENTE

O proponente, Centro Cultural Eintracht, tem como foco de trabalho o vínculo comunitário e a proposição de abrir-se para o universo das diferentes culturas, promovendo ações de respeito e tolerância. Promover a valorização de aspectos culturais trazidos pelos imigrantes alemães que contribuíram com o desenvolvimento do Vale do Rio do Sinos – Vale Germânico, em diálogo com a diversidade, que emerge da relação entre as inúmeras culturas que compõe o cenário regional. O Centro Cultural Eintracht propõe-se a partilhar paisagens culturais, compreendendo a cultura como algo vivo e, portanto, em processo de aquisição de significado.

Em 2024 o Centro Cultural Eintracht completa, 40 anos de atividades culturais em Campo Bom, onde começou a partir do Grupo Folclórico Alemão, que valoriza o legado da imigração alemã por meio da dança folclórica. Após os primeiros sete anos de atividades, estabeleceu-se legalmente o Centro Cultural Eintracht, que ampliou suas atividades criando a Orquestra de Sopros Eintracht, hoje com 30 anos de atividades ininterruptas.

Em 2023, o Centro Cultural Eintracht foi proponente e realizador do Natal da Integração, promovendo o envolvimento comunitário otimizando recursos e prestando contas dos valores, obtendo uma economia de 83.386,54, que retornaram aos cofres públicos.

Imagens do Natal da Integração 2023





O Departamento de Danças promoveu mais de 30 edições da “*Ein Deutsches Volksfest*”, uma festa popular que reúne grupos folclóricos de diversas cidades e a comunidade local, além de festivais de folclore, encontros folclóricos, e oficinas em escolas das redes de ensino. O grupo participa de encontros folclóricos em todo Vale Germânico e cidades de Santa Catarina, além de cursos e seminários.

O Departamento de Música que além da orquestra, já teve projetos de iniciação musical durante quatro anos, para crianças e jovens da comunidade em situação de vulnerabilidade social, hoje tem seu foco no trabalho da orquestra. Seu objetivo é de promoção da diversidade artística, de pensar a cultura de forma proativa e incluir os diferentes gostos, dos diferentes públicos. A orquestra conta com 27 instrumentistas, sendo que já passaram por seus naipes de instrumentos, cerca de 170 instrumentistas, mais de 50 atrações, entre solistas nacionais e internacionais, grupos vocais ou grupos de dança, patinação, circo e teatro. Nos últimos 20 anos, foram realizados 161 concertos via Leis de Incentivo à Cultura, em 48 cidades diferentes, atingindo um público de mais de 158 mil pessoas e arrecadando 34 toneladas de alimentos não perecíveis. A orquestra realiza oficinas sobre música brasileira, instrumentos e voz, além da temática de cada espetáculo, em escolas da rede pública de ensino, tendo atendido nos últimos 6 anos em torno de 480 alunos. Os projetos de Lei de Incentivo tem sido o aporte para o trabalho da orquestra que realiza concertos comunitários com entrada franca, democratizando o acesso à cultura através de um repertório eclético e popular.

O Departamento de Relações Culturais iniciou em 2019 o Curso de Idioma Alemão, com vistas às inúmeras oportunidades de intercâmbio e bolsas de estudo oferecidas pela Alemanha. Desde então, certificou 12 alunos no nível A1, 5 no A2, e tem uma de suas egressas na Alemanha, admitida no curso preparatório para a universidade. Em parceria com a Secretaria Municipal de Educação, desenvolve o Projeto de Mala, Cuia e Frühstück, junto a EMEF Marquês do Herval, em Campo Bom, de iniciação ao idioma, por meio do contato com o legado da imigração alemã, a arte, a gastronomia e a contemporaneidade alemã, buscando o diálogo com a diversidade.

Este Departamento também realizou o *1º Kerb Bom do Eintracht*, uma festa popular tradicional na região de imigração alemã, oferecendo um dia de atividades típicas, gratuitamente a mais de duas mil pessoas. A partir do Kerb, foram realizadas oficinas de confecção de chapéus de feltro, cerveja caseira e jogos germânicos, em escola da rede pública.

Durante a pandemia, o Eintracht criou uma caixa de gastronomia cultural, "Coisa Boa". A caixa é uma curadoria cultural da gastronomia colonial do Vale Germânico. Cada caixa contém itens surpresa, típicos da região, numa parceria com pequenos empreendedores e com a agricultura familiar do Vale. Cada sabor traz em si ingredientes e mãos que lhes preparam há gerações, ali estão saberes cheios de afeto. Receitas trocadas entre familiares e amigos adaptadas de acordo com preferências e ingredientes disponíveis, que ganharam lugar na mesa e no coração da comunidade. A caixa promove a mesa do Vale Germânico rica em influências culturais, receitas coloniais alemãs com pitadas portuguesas, italianas, indígenas, e todo tipo de delícias e memórias afetivas. As caixas são uma experiência, e são entregues por integrantes do grupo de dança folclórica, com seus trajes típicos.

Desde 2020 são realizadas as Serenatas de Natal, em parceria com o Departamento de Cultura do município, uma trupe de dançarinos, cantores e bonecos gigantes de papai e mamãe Noel (Fritz e Frida), levam música e performance a bairros da cidade. A trupe chega de trenzinho e surpreende os moradores que vão para rua participar. No final das apresentações são distribuídas as tradicionais bolachas pintadas, que são confeccionadas por um projeto social da cidade. Em 3 edições do projeto, foram visitados 16 bairros.

Está em execução uma exposição de Trajes Folclóricos, com abordagem contemporânea, em comemoração ao Bicentenário da Imigração alemã no Brasil. Com o título “Com que roupa eu fui, eu vou?”, a exposição esteve na Assembleia legislativa do Estado em julho de 2022, com a curadoria do Centro Cultural Eintracht, e parceria da Universidade Feevale (Centro de Design, Moda e Turismo) e Câmara de Vereadores de Campo Bom, e apoio da Prefeitura Municipal de Campo Bom.

DE EVENTOS SEMELHANTES DO PROPONENTE

Espectáculos de Natal		
Orquestra – Coro - Circo – Dança - Teatro		
Ano	Local	Quantidade de Público
2004	Catedral Basílica São Luiz Gonzaga NH	1.500
2005	Catedral Basílica São Luiz Gonzaga NH	1.700
2006	Catedral Basílica São Luiz Gonzaga NH	1.600
2007	Catedral Basílica São Luiz Gonzaga NH	2.500
2007	Teatro do Sesi Porto alegre	700
2009	Ginásio do CEI Campo Bom	700
2010	Rua Coberta Nova Petrópolis	1.000
2012	Largo Irmãos Vetter Campo Bom	2.000
2013	Largo Irmãos Vetter Campo Bom	2.500
2015	Largo Irmãos Vetter Campo Bom	3.000
2019	Largo Irmãos Vetter Campo Bom	10.000
Total de público		27.200
Serenatas de Natal		
2020	Bairros Barrinha, 25 de Julho, Mônaco, Jardim do Sol, Rio Branco e Operária	400
2021	Bairros Quatro Colônias, Santa Lúcia, Morada do Sol, Solar do Campo, Firenze e Alto Paulista	500
2022	Bairros Barrinha, Porto Blos, Vila Rica, Aurora, Quatro Colônias e Cohab Leste.	600
Total de público		1.500

O Centro Cultural Eintracht tem tradição em espetáculos natalinos, agregando diversas linguagens artísticas, como orquestra, coro, circo, dança e teatro, tendo atingido

diretamente mais de 27 mil pessoas, além de ter tido seus concertos dos Natais de 2006 e 2007 transmitidos ao vivo pela TVCom, para todo o RS.

Desde 2020 são realizadas as Serenatas de Natal, em parceria com o Departamento de Cultura do município, uma trupe de dançarinos, cantores e bonecos gigantes de papai e mamãe Noel (Fritz e Frida), levam música e performance a bairros da cidade. A trupe chega de trenzinho e surpreende os moradores que vão para rua participar. No final das apresentações são distribuídas as tradicionais bolachas pintadas, que são confeccionadas por um projeto social da cidade. Em 3 edições do projeto, foram contemplados 18 bairros, com um público em torno de 1500 pessoas.

IMAGENS DO HISTÓRICO











ATENDIMENTO A LEI 13019/2014

Em atendimento ao artigo 25º da Lei 13019/2014 que prevê a permissão de atuação em rede para execução de iniciativas por duas ou mais organizações da sociedade civil, a organização do evento será desenvolvida com colaboração dos dois Centros Culturais de Campo Bom, sendo o responsável por este projeto o Centro Cultural Eintracht. As Entidades mencionadas nesta proposta atuarão em conjunto, realizando o evento em parceria. Cada entidade será responsável e organizará uma parcela do evento, sendo responsável por um ou mais segmentos do mesmo.

A organização do evento será através das duas entidades folclóricas do município de Campo Bom que possuem anos de experiência e atuação em eventos que preservam e promovem a cultura germânica:



Dança | Música | Idioma

Av. Adriano Dias, 353, sala 22 - Centro - Campo Bom | RS

- Centro Cultural Eintracht fundado em março de 1984, originado “Grupo Folclórico Alemão” tem como objetivo apoiar e realizar iniciativas voltadas para o desenvolvimento, promoção da arte e da cultura; nas atividades do centro cultural estão: aulas de alemão para todas as idades, orquestra, grupo de dança, organização de eventos e concertos, kerb e serenatas;
- Glockenthal Volkstanzgruppe fundado em 13 de setembro de 1996, como grupo de danças folclóricas alemãs, é atuante na comunidade, participam de festivais e promovem bailes, chás e jogos germânicos;

Nesta oportunidade, a divisão dos trabalhos será da forma relatada abaixo:

- O Centro Cultural Eintracht executará a gestão dos valores recebidos, a definição do conceito, argumento e estética do evento, assim como o planejamento, da estrutura cultural, bem como pagamentos da estrutura do evento;
- O grupo Glockenthal Volkstanzgruppe será o responsável pelo suporte cultural e executivo do evento.

Cada entidade dentro das suas atribuições é responsável pelo planejamento, pré-produção, realização, e prestação de contas do Projeto.

OBJETIVOS

- a) Celebrar o Natal a partir das memórias afetivas e simbolismos do Natal europeu/germânico, partilhadas e enriquecidas pela diversidade cultural local, congregadas como povo gaúcho;
- b) Celebrar o encerramento das comemorações do ano do Bicentenário da Imigração Alemã no Brasil;
- c) Promover o folclore alemão, por meio das referências natalinas, das danças, músicas, gastronomia, performances, indumentária e idioma/dialeto e vivência cultural;
- d) Valorizar as atividades desenvolvidas junto aos Centros Culturais no Município de Campo Bom;
- e) Ampliar o repertório cultural e o imaginário natalino de crianças, adolescentes e comunidade visitante, sobre os saberes e fazeres da cultura germânica, como uma forma de preservar a tradição;
- f) Produzir localmente um evento de porte, envolvendo a comunidade local, mostrando o potencial do município na produção cultural, acolhendo os visitantes com as memórias comunitárias;
- g) Movimentar a economia da cultura, oportunizando trabalho e renda para os agentes culturais da região;
- h) Incrementar a economia local, através do consumo dos visitantes dentro e fora do evento;
- i) Incentivar o turismo local, e os participantes do evento e visitantes a conhecerem os atrativos turísticos locais, a gastronomia, a cultura e o lazer disponíveis em Campo Bom.

DESCRIÇÃO DA REALIDADE

Campo Bom é reconhecida por realizar grandes eventos dentro da sua região nas mais diversas áreas culturais. O pertencimento ao Vale Germânico e as comemorações do Bicentenário da Imigração alemã no Brasil, despertam o imaginário natalino e promovem conversas em família, e troca de conhecimento em torno dos saberes e fazeres tradicionais, fazendo circular memórias afetivas.

Concepção de conceito e elaboração de abordagem

PESQUISA/CONCEITO

Segundo Éric Vargas, professor de História e Filosofia em artigo publicado pela **Unisinos**, “o primeiro registro de ‘gaúcho’ surgiu em Santa Fé (atual Argentina) em 1617, quando ‘moços perdidos’, vestidos ao estilo dos charruas, com botas de garrão de potro, chiripá e poncho, assaltavam as estâncias de gado”.

Segundo o historiador Roberto Atkinson, o que caracterizou a estética do gaúcho foi a lida campeira. O gaúcho do pampa surgiu da lida com o gado, principalmente aquele que foi abandonado pelos jesuítas quando expulsos do RS em torno de 1730, e que passou a ser vendido pelos gaúchos para as charqueadas e para São Paulo. Nesta época os grupos de gaúchos já eram formados por indígenas, espanhóis, portugueses e negros.

Quando os alemães chegaram na região do Vale do Sinos, indígenas, portugueses e negros escravizados já habitavam a região. As colônias alemãs eram bastante fechadas em si, e ágeis no desenvolvimento de suas propriedades.

Contudo em 1938, Getúlio Vargas criou a Campanha da Nacionalização, que foi um movimento que durou até o final da Segunda Guerra Mundial. Esta Campanha teve como alvo os moradores estrangeiros do Brasil e seus filhos, principalmente os imigrantes e descendentes de alemães. A principal medida que afetou a vida destas pessoas foi a proibição de ler, escrever ou falar em outro idioma que não fosse o português.

Sendo forçados a aprenderem o idioma português, e a torná-lo sua língua, acabaram abrindo-se ao convívio social, ampliando suas relações, assimilando a cultura local e transmitindo a sua cultura.

Assim, os descendentes dos imigrantes foram se tornando gaúchos, e os gaúchos um pouco alemães.

Ressalta-se para fins do conceito do Natal da Integração 2024, o termo gaúcho como adjetivo pátrio, como o povo do Rio Grande do Sul. Povo este, que se uniu solidariamente para superar a catástrofe climática de maio de 2024.

Sugestão de nome:

NATAL DA INTEGRAÇÃO
Somos todos gaúchos

REFERÊNCIAS/ELEMENTOS PREDOMINANTES	
2023 Germânicos	2024 germânicos/gaúchos
Pinheiro de Natal	Pinha
Coroa de Advento / Guirlanda	Crochê
Bolacha de Natal	Cavalo
Mercado de Natal	
Calendário do Advento	
CORES	
2023 Germânicos	2024 germânicos/gaúchos

Cru (off white) Vermelho Cardinalis Verde Musgo Roxo Marrom Preto Prata	Mantidas
ESPAÇOS/DECORAÇÃO/ATRAÇÃO 2024	
MERCADO DE NATAL	Casa do Papai Noel
	Presépio
	Artesanato e Bolachas (4)
	Cervejarias
	Igreja (bolinho de batata +1 gaúcho)
	Escola (agricultura familiar)
TORRE/ÁRVORE DE NATAL	Iluminada por mangueiras de luz
PALCO	Fundo de Palco painel pintado à mão “Vila Germânica”
FÁBRICA	Floresta de árvores
	Palco
	“Teto em tecido padrão crochê” / após o evento transformado em Ecobags pelas Arteiras do Céu
	Iluminação da fachada
ACESSO PRINCIPAL monumento ao pioneirismo	Lettering com pinheiros Natal da Integração Somos todos Gaúchos
CALENDÁRIO DO ADVENTO	Nas 3 sextas-feiras do evento
FANFARRA	Figurino: camiseta, lenço vermelho e chiripá. Bailarinos com cavalos de pau (cabeças de recorte em mdf)
CAMINHADA DAS LANTERNAS	Parceira com as arteiras do CEU escolas Igrejas...

SERENATAS DE NATAL	Centro Cultural Eintracht 6 bairros

SERENATAS DE NATAL

Uma trupe de dançarinos, cantores e bonecos gigantes de papai e mamãe Noel (Fritz e Frida), levam música e performance a 6 bairros da cidade. A trupe chega de trenzinho e surpreende os moradores que vão para rua participar. No final das apresentações são distribuídas as tradicionais bolachas pintadas, que são confeccionadas por um projeto social da cidade.

FANFARRA DE NATAL

Doze instrumentistas e 10 bailarinos com figurinos germânicos.

PAPAI, MAMÃE NOEL E DUENDE

Atendimento na casa do Papai Noel.

APRESENTAÇÕES DE DANÇA FOLCLÓRICA

Apresentação no Largo nas sextas-feiras

O evento alinha-se a temas valorizados pela Administração Municipal, ao fomentar a cultura e o turismo local, e divulga na região a imagem dinâmica das parcerias público-privadas. Desta forma, o apoio da Administração Municipal será 100% revertido para a comunidade, na forma de cultura, lazer, gerando renda e movimentando o turismo.

PRAZOS DE EXECUÇÃO

A presente proposta de trabalho será implementada a partir da aprovação do Plano de Trabalho com vistas a programação do Natal entre os dias 02 e 22 de dezembro.

PPCI, DIVULGAÇÃO ACESSIBILIDADE DO EVENTO

PPCI, divulgação, shows, camarim e acessibilidade são responsabilidade da administração municipal, de acordo com o interesse e legislação vigente.

REFERÊNCIAS

Arendt, Isabel Cristina - entrevista: 26/03/2023

Atkinson, Roberto - entrevista: 04/07/2023 e 20/04/2024

Diretoria do Centro Cultural Eintracht - compilado de ideias: 23/03/2023

MAUCH, C., VASCONCELOS, N. (Org). Os alemães no sul do Brasil: cultura, etnicidade e história. Canoas: Ed. Ulbra, 1994.

SIDEKUM, Antônio;HAUENSTEIN Iria. Natal em Comunidade. São Leopoldo:Oikos, 2018.

SIDEKUM, Antônio;HAUENSTEIN Iria. Natal em Comunidade. Vol.2. São Leopoldo:Oikos, 2018.

<https://brasil500anos.ibge.gov.br/territorio-brasileiro-e-povoamento/alemaes.html>

http://www.brasilalemanha.com.br/novo_site/

<https://lume.ufrgs.br/handle/10183/216253#:~:text=Resumo,final%20da%20Segunda%20Guerra%20Mundial.>

Gabriel Henrique Haubrich
Presidente do Centro Cultural Eintracht

PLANILHA ORÇAMENTÁRIA
ANEXO I

MEMORIAL DESCRITIVO DECORAÇÃO E MONTAGEM
Anexo II

PARÂMETROS DE AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS
Anexo III

NATAL DA INTEGRAÇÃO 2024 FECHAMENTO BICENTENÁRIO	
--	--

ORÇAMENTOS INICIAL	R\$	1.000.000,00
GASTOS TOTAIS	R\$	1.176.716,75
SALDO DO ORÇAMENTO	-R\$	176.716,75

ETAPA	SERVIÇO	UNIDADE	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL	VALOR FINAL	OBSERVAÇÃO
1	Direção executiva	Projeto	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00	
2	Coordenação geral e artística	Mês	3	R\$ 15.670,00	R\$ 47.010,00	R\$ 47.010,00	
3	Produção executiva	Mês	3	R\$ 6.000,00	R\$ 18.000,00	R\$ 18.000,00	
4	Coordenação folclórica	Mês	3	R\$ 2.250,00	R\$ 6.750,00	R\$ 6.750,00	a partir de outubro
5	Preparação técnica	Projeto	1	R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00	R\$ 6.000,00	
6	Administração CCE	Projeto	1	R\$ -	R\$ -	R\$ 43.000,00	
7	Contabilidade e gestão financeira	Mês	5	R\$ 5.333,33	R\$ 26.666,67	R\$ 26.666,67	2 meses prestação de contas (Jan/Fev - 2025)
8	Suporte cultural e executivo	Projeto	1	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00	R\$ 10.000,00	Glockenthal
9	Pós produção / prestação de contas físico-financeira	Mês	2	R\$ 6.000,00	R\$ 12.000,00	R\$ 12.000,00	
10	Pós produção / Lavanderia e higienização de figurinos	Projeto	1	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	
11	Pós produção / organização de acervo	Projeto	1	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00	
12	Fanfarra	Projeto	1	R\$ -	R\$ -	R\$ 47.390,00	Oferecer camarim (Prefeitura)
13	Contratação MAC: Papai, Mamãe Noel e Duende Total: 48 horas de intervenção artística SEM CAMARIM, APENAS ÁGUA	Projeto	48	R\$ 352,09	R\$ 16.900,08	R\$ 16.900,08	Dia 05/12 - quinta - das 19:00 às 22:00 (3 horas) Dia 06/12 - sexta - das 19:00 às 22:00 (3 horas) Dia 07/12 - sábado- das 16:00 às 22:00 (6 horas) Dia 08/12 - domingo - das 16:00 às 20:00 (4 horas) Dia 12/12 - quinta - das 19:00 às 22:00 (3 horas) Dia 13/12 - sexta - das 19:00 às 22:00 (3 horas) Dia 14/12 - sábado - das 16:00 às 22:00 (6 horas) Dia 15/12 - domingo - das 16:00 às 20:00 (4 horas) Dia 19/12 - quinta - das 19:00 às 22:00 (3 horas) Dia 20/12 - sexta - das 19:00 às 22:00 (3 horas) Dia 21/12 - sábado - das 16:00 às 22:00 (6 horas) Dia 22/12 - domingo - das 16:00 às 20:00 (4 horas)
14	Camareiras	Projeto	4	R\$ 1.000,00	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00	
15	Banda BAILA BAILA e PERIQUITO / Palco sem equipamento	Projeto	3	R\$ -	R\$ -	R\$ -	Cachê Prefeitura Oferecer camarim (Prefeitura)
16	Apresentações de dança folclórica	Unidade	4	R\$ 500,00	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00	Centro Cultural Eintracht e Glockenthal se pareentam sem custo Cachê para os CTGs Oferecer camarim (Prefeitura)
17	Confecção do calendário do Advento	Unidade	1	R\$ 400,00	R\$ 400,00	R\$ 400,00	
18	Bolinhas transparentes para escolas	Pacotes	30	R\$ 160,00	R\$ 4.800,00	R\$ 4.800,00	
19	Tecido estampa crochê teto fábrica + arteiras ecobags	Unidade	1	R\$ 10.400,00	R\$ 10.400,00	R\$ 10.400,00	Pré produção: 300m de tecido estampa exclusiva; Pós produção: confecção de 500 Ecobags.
20	Orientação histórica	Projeto	1	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	Roberto Atkinson
21	Combustível	Projeto	1	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	
22	Serenatas de Natal		1	R\$ -	R\$ -	R\$ 23.700,00	2 dias em 3 bairros cada dia
23	Chegada PAPAI NOEL		1	R\$ -	R\$ -	R\$ 73.970,00	Oferecer camarim (Prefeitura)
24	Árvore solidária		1	R\$ -	R\$ -	R\$ 1.600,00	
25	Tarifas bancárias		1	R\$ 300,00	R\$ 300,00	R\$ 300,00	
26	Crachás para Natal da Intergração		1	R\$ 500,00	R\$ 500,00	R\$ 500,00	
27	Caminhada das Lanternas		1	R\$ -	R\$ -	R\$ 2.030,00	
28	Previsão INSS		1	R\$ 1.800,00	R\$ 1.800,00	R\$ 1.800,00	
29	Imagine - JPS Arquitetura e Eventos Promocionais EPP / Locação, montagem e desmontagem de cenografia conforme memorial descritivo	Projeto	1	R\$ -	R\$ -	R\$ 800.000,00	Locação, montagem e desmontagem de cenografia conforme memorial descritivo
GASTOS TOTAIS						R\$ 1.176.716,75	

**JPS ARQUITETURA E EVENTOS
PROMOCIONAIS EIRELI - EPP****CNPJ:** 27.607.285/0001-80**Endereço:** RUA OSWALDO CRUZ, 508,
PRIMAVERA, NOVO HAMBURGO - RS**Contato**

ANDERSON

atendimentoimagine@imaginearq.com.br

5551994585252

Dados da pessoa

RENATA DA SILVA**E-mails:** renata.silva@smec.campobom.rs.gov.br**Telefones:** +55 (51) 99646-9868

Dados da empresa

Razão social: MUNICIPIO DE CAMPO BOM**Nome empresa:** GABINETE DO PREFEITO**CNPJ:** 90.832.619/0001-55**Endereço:** AV INDEPENDENCIA, 800. Centro Campo
Bom/RS 93700000**Introdução:****NOME DO EVENTO:** NATAL CAMPO BOM 2024.**LOCAL DO EVENTO:** CENTRO DE CAMPO BOM/RS.**DATA DO EVENTO:** À DEFINIR.**DATA DE MONTAGEM:** À DEFINIR.**DATA DE DESMONTAGEM:** À DEFINIR.**PRAZO MÁXIMO PARA APROVAÇÃO:****OBS: CASO NÃO SEJA APROVADO ATÉ ESTA DATA, DEVERÁ SER REAVALIADO O ESCOPO DE ENTREGAS.****PREZADO(A) SENHOR(A):**

Temos a satisfação de submeter a sua apreciação proposta para locação, montagem e desmontagem de cenografia para o **EVENTO DE NATAL CAMPO BOM 2024** conforme memorial descritivo.

MEMORIAL DESCRITIVO: V03**01. Vila Germânica de Natal/ Enxaimel:**

02 Pórticos em arcos padrão Imagine com luzinha de natal e letreiro em PVC expandido com pintura vermelha.

01 estrutura com balanço em madeira com encosto decorado com festão, bolinhas vermelhas, bolinhas vermelhas e estrela prata penduradas e luzinha com letra caixa em pvc expandido com pintura vermelha com futon vermelho

02 almofadas com estampa de natal e 03 caixas de presente decorativas conforme disponibilidade Imagine.

01 caixa em marcenaria revestida com bagum vermelho com fita neon flex no contorno, arvore padrão imagine com decoração em virola crua com selador com mensagens cedidas pelo cliente, pinhas, bolinhas vermelhas e luzinha e letra caixa em pvc expandido, bolinhas de natal penduradas na parte de dentro.

01 letreiro em metalon com pintura vermelha e fita neon com preenchimento em luzinha de natal.

01 arvore padrão imagine 2,0 m com com decoração em virola crua com selador com mensagens cedidas pelo cliente, pinhas, bolinhas vermelhas e luzinha.

02. Casa de Noel / arquitetura enxaimel:

Casa do Noel um ambiente para fotos com papai Noel com aproximadamente 25m² junto ao piso curvo existente.

Piso tablado revestimento de grama sintética, paredes em marcenaria com acabamento em bagum areia, portas e janelas em marcenaria, elementos decorativos, telhado construído padrão eventos coberto com crochê fornecido pelo cliente, adereços e itens decorativos para a fachada, interior com iluminação, poltrona de papai Noel, arvore de natal padrão

Imagine, lareira, mobiliário de decoração conforme projeto.

01 arvore padrão imagine 2,0 m com decoração em virola crua com selador com mensagens cedidas pelo cliente,

pinhas,

bolinhas vermelhas e luzinha.

02 postes com base em marcenaria vermelha padrão Imagine com 01 guirlanda cada com pinhas e vegetação artificial

03 guirlandas de festão com pinhas e luzinhas.

03. Mercado de Artigos de Natal.

Edificações de casinhas para venda de artesanato natalino, 9 espaços de aproximadamente 12m² cada.

Sendo 03 casinhas (choperias) nos pergolados existentes, 04 casinhas ao lado da Casa do papai Noel, 01 Igreja e 01 escola a frente da casa do papai Noel. Todas em marcenaria revestida com bagum amadeirado escuro, piso tablado branco,

com telhado padrão evento com lona toldo vermelha e decoração conforme projeto, janelas basculantes com festão no contorno

e luzinha de natal nas 03 casinhas (choperias) nos pergolados existentes e as demais com 02 portas de abrir frontal com trava interna

e festão de decoração conforme projeto, itens operacionais a ser especificado pelo projeto Imagine.

09 unidades de placa em MDF com logo adesivado com borda em bagum amadeirado escuro e pinhas.

03 unidades de bandeiras com mastro.

04. Presépio:

Presépio vivo da cena com o menino Jesus – cenário com aproximadamente 5x3 junto a casinha do papai Noel.

Estabulo em marcenaria pinus com selador, piso com grama sintética, 07 unidades de feno, serragem e elementos naturais, demarcação de área com cerca de marcenaria e corda, parede em marcenaria pinus, iluminação padrão área externa,

estrela cadente com fita neon, festões e elementos decorativos.

Prever recorte em MDF adesivado 06 unidades e manjedoura em marcenaria.

05. Torre:

Iluminação em 16 unidades de mangueira led reta fixadas por cabos de aço na base da torre.

Festão com luzinha no guarda corpo.

02 unidades de túnel metálico na cor verde com fita neon flex.

Estrela iluminada.

06. Palco:

02 árvores padrão imagine 2,0 m com decoração em virola crua com selador, pinhas, bolinhas vermelhas e luzinha.

07. Fabrica:

01 palco fornecido pelo cliente.

01 parede com tecido pintado fornecido pelo cliente

8 unidades de árvores padrão metálico com fita neon diâmetro.

10 árvores padrão Imagine de 1,5m de altura com decoração em virola crua com selador, pinhas, bolinhas vermelhas e luzinha com base em virola.

Fachada da fábrica com luz no contorno.

01 letreiro em pvc com fita neon.

Instalação de tecido sublimado fornecido pelo cliente entre as tesouras da fabrica.

08. Pórtico de acesso Principal (Memorial Pioneirismo):

Letreiro “ Natal da Integração - somos todos gaúchos.

02 árvores padrão Imagine de 2,0m de altura com decoração em virola crua com selador com mensagens cedidas pelo cliente,

pinhas e bolinhas vermelhas.

Avenida Adriano Dias:

Utilização dos pinheiros cones existentes para os postes (10 unidades) com e luzinhas remetendo ao elemento da torre.

ITENS INCLUSOS NESTA PROPOSTA.

Produção e locação dos itens do cenário, bem como montagem, manutenção e desmontagem deste nas datas previstas no cabeçalho desta proposta.

Impostos.

RRT de projeto e execução,

Despesas de transporte de materiais e da equipe montagem/manutenção/desmontagem, bem como alimentação e hospedagem desta.

Limpeza do cenário antes da entrega deste.

ITENS NÃO INCLUSOS NESTA PROPOSTA - SÃO DE RESPONSABILIDADE DO CLIENTE.

Taxas de locação do espaço.

Taxas de energia elétrica, água, internet, etc.

Segurança, buffet e limpeza durante o evento.

PPCI e liberações junto à órgãos governamentais.

Produtos e serviços:

Cat.	Item	Tipo	Subtotal
EVENTO	PRODUÇÃO E LOCAÇÃO CENOGRAFIA	Serviço	R\$ 800.000,00
CONFORME DESCRITIVO NO CORPO DA PROPOSTA.			

Resumo da proposta:

Forma de pagamento

Subtotal em produtos:	R\$ 0,00
Subtotal em serviços:	R\$ 800.000,00
Subtotal geral:	R\$ 800.000,00
Valor final:	R\$ 800.000,00

29 de outubro de 2024

Previsão de entrega: A combinar.

Observações

IMPORTANTE: FORMA DE PAGAMENTO - 50% NO ACEITE E 50% ATÉ 48 HORAS DA DATA DO EVENTO.

DISPOSIÇÕES GERAIS:

O aceite à proposta comercial, ainda que por e-mail, condiciona a IMAGINE à prestação dos serviços conforme previsto e o cliente ao pagamento total dos valores estipulados.

A definição de como vai se dar a montagem, sistema elétrico e de iluminação, bem como a disposição e delimitação da quantidade (quando não há previsão expressa) dos materiais a serem utilizados, ficará a critério da IMAGINE.

A IMAGINE executará todos os serviços dentro dos padrões técnicos, utilizando, para tanto, equipe técnica especializada. Cabe ao cliente oferecer condições de local, tempo e estrutura para a realização dos serviços conforme acordados. Serviços/solicitações extras serão executados mediante aprovação de um novo orçamento.

Não nos responsabilizamos por atrasos na entrega da montagem em virtude de problemas ocasionados por terceiros, promotora do evento, fenômenos da natureza (chuva, vento ou outra condição climática que inviabilize o trabalho).

Artes e arquivos deverão ser enviados com 20 dias de antecedência da data do início da montagem, sendo de responsabilidade do cliente sua elaboração e envio em qualidade necessária para a impressão.

Caso fique estipulado que o cliente deverá fornecer algum material a ser utilizado no evento, as despesas com o envio deste ficarão a seu encargo, ficando também estabelecido para esta entrega o prazo de 20 dias de antecedência da data do início da montagem.

VALIDADE DA PROPOSTA – 7 dias.

Atenciosamente.

Equipe Imagine.



IMAGINE

ARQUITETURA EFÊMERA

QUEM SOMOS

Somos uma empresa especializada em projetos criativos, soluções em arquitetura e execução para feiras, eventos e espaços comerciais atuante há 15 anos no mercado, possuímos unidades operacionais nos estados do RS e SP e contamos com uma equipe criativa e multidisciplinar para atender sua marca ou empresa com projeto, execução e ações de experiência para alavancar seu negócio.



BASE CRIATIVA



TECNOLOGIA

Utilizamos processos e tecnologias para ampliar a experiência através de novas plataformas como realidade aumentada, vídeo e foto 360°, realidade virtual, aplicativos e etc.



SUSTENTABILIDADE

Trabalhamos com madeiras certificadas, processos de reuso e destino correto de eventuais resíduos. Colaboramos em projeto de preservação cultural e atividades de cunho social.



DESIGN

Inspiração contemporânea para que as ideias se materializem em projetos de impacto visual e artístico com ECONOMIA.

Integrar essas três forças potencializam o projeto e otimizam esforços de marketing garantindo mais entrega pelo mesmo custo ou sem adicional de investimento.

DIFERENCIAL

Expertise na criação, projeto e execução de idéias criativas.

Multiespecialidades que ajudam a potencializar o seu negócio através de soluções completas para o seu projeto.

Podemos agregar como parceiro de seu negócio com planejamento, criação, projeto arquitetônico e execução de forma otimizada e segura a sua necessidade.



NÓS
SOMOS A

IMAGINE



CAMPO BOM

NATAL DA INTEGRAÇÃO
Somos todos Gaúchos

PROJETO

CAMPO BO

NATAL DA INTEGRAÇÃO
Somos todos Gaúchos

PROJETO



CAM

BO

NATAL DA INTEGRAÇÃO

Somos todos Gaúchos

PROJETO



CAMPO BOM

NATAL DA INTEGRAÇÃO
Somos todos Gaúchos

PROJETO





A INTEGRAÇÃO
dos Garçones



NATAL DA INTEGRAÇÃO
Somos todos Gênesios

NATAL DA INTEGRAÇÃO
Somos todos Gaúchos



VILA DE
NATAL

PROJETO



FELIZ NATAL

FELIZ NATAL





FELIZ
NATAL



VILA DE NATAL



PROJETO















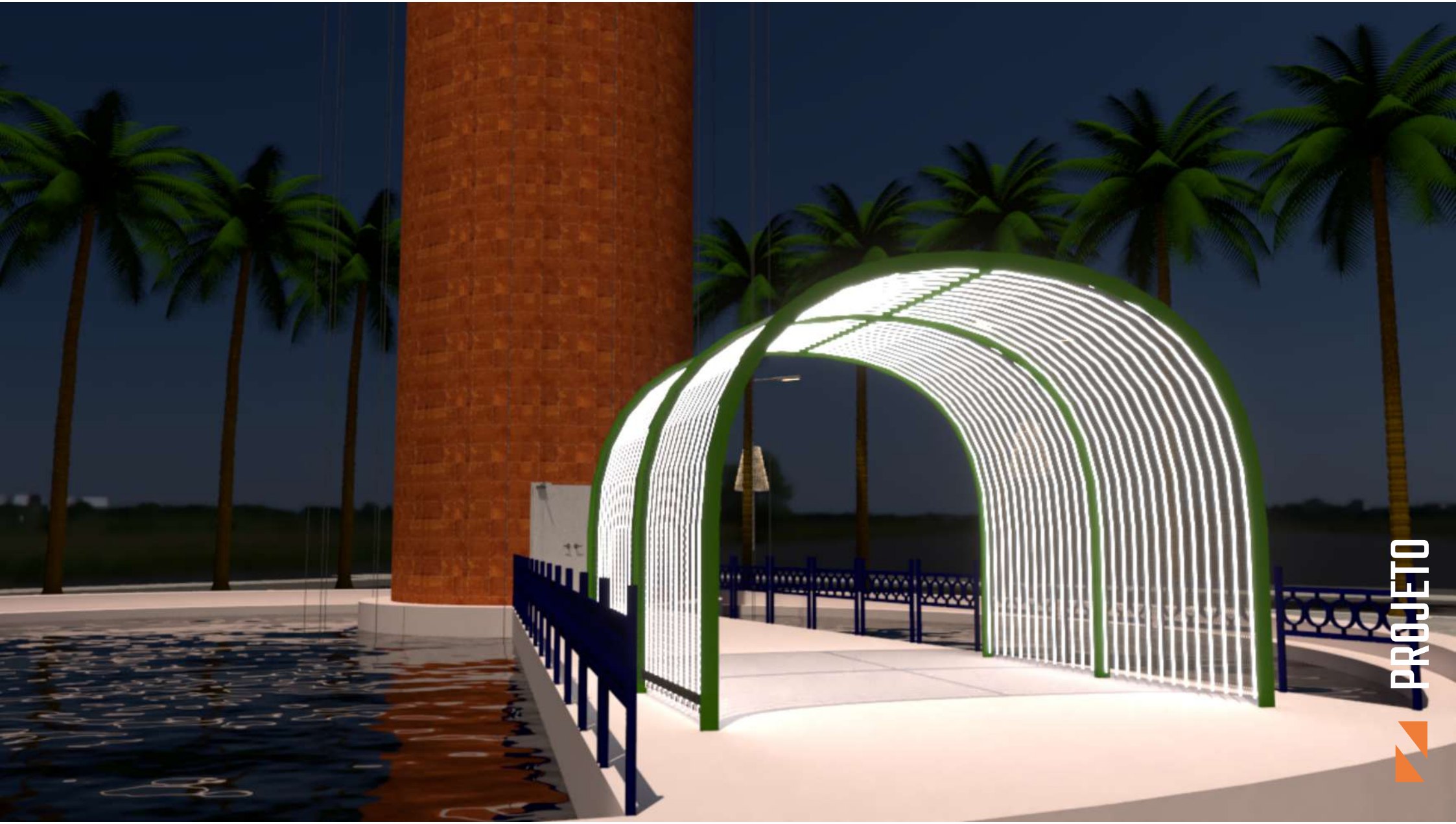
PROJETO













PROJETO



PROJETO











IMAGINE

Rua Osvaldo Cruz, 508 | Novo Hamburgo | RS

Fone: 51 3134.0550

imaginearq.com.br



DIREITOS AUTORAIS

Os direitos autorais e outras propriedades intelectuais dos projetos ora apresentados pertencem à Imagine Arquitetura não sendo permitida sua utilização sem autorização prévia protegidas pela LEI 9610/98.

Os projetos ora apresentados foram desenvolvidos exclusivamente para a visualização do contratante, não sendo permitida sua apresentação à terceiros sem autorização prévia da Imagine Arquitetura.

ANEXO III
PLANO DE TRABALHO NATAL DA INTEGRAÇÃO 2024

Somos Todos Gaúchos

Definição dos parâmetros a serem utilizados para a aferição do cumprimento das metas (redação dada pela Lei Nº 13.204, de 2015).

A aferição do cumprimento das metas do Plano de Trabalho para o Natal da Integração será mediante prestação de contas físico-financeira do objeto proposto. A prestação de contas física comprovará a execução das metas mediante registros fotográficos, links de vídeos e de publicações em redes sociais, e clipping de imprensa. A prestação de contas financeira comprovará a execução do recurso por meio da apresentação do demonstrativo de execução de receita e despesas e apresentação das notas fiscais dos valores executados, de acordo com a planilha orçamentária do Plano de Trabalho.