



ESTATUTO CENTRO CULTURAL EINTRACHT

Alteração e Consolidação do Estatuto do Centro Cultural Eintracht

Alteração do Estatuto do Centro Cultural Eintracht, registrado no dia 19/05/1992, no Registro Civil de Pessoas Jurídicas de Campo Bom, no livro A-1, folha 78 sob nº. 266, e com alteração averbada ao Estatuto no dia 27/07/2000 sob protocolo número 108, substitui por integral o Estatuto e Alteração anterior e passa, a partir desta data a vigorar sob as cláusulas e condições seguintes:

Capítulo I

DO CENTRO CULTURAL E SEUS FINS

Artigo 1º- O Centro Cultural EINTRACHT, originado do "Grupo Folclórico Alemão" de Campo Bom, criado em 09 de março de 1984, na cidade de Campo Bom, Estado do Rio Grande do Sul, onde tem sede e foro, é uma associação civil, de direito privado e de natureza cultural, para fins não econômicos, sem fins lucrativos, e de duração indeterminada, que tem por objetivos:

- I- apoiar e realizar iniciativas voltadas para o desenvolvimento cultural, artístico e social das comunidades onde atua;
- II- promover a arte e a cultura, implementando programas que visem o pleno exercício da cidadania cultural para o desenvolvimento da qualidade de vida da população;
- III- conceber, viabilizar, produzir e realizar atividades e/ ou espetáculos nas diferentes áreas artísticas, tais como: música, dança, teatro, literatura, artes visuais, audiovisual, design e moda;
- IV- promover, apoiar e estimular atividades culturais, formação de grupos culturais e artísticos, bem como shows, vídeos, filmes, peças teatrais, assim como toda sorte de expressão artística e cultural, tanto de seus membros quanto de iniciativas que apoie, podendo ainda atuar na produção de obras audiovisuais em geral, conforme o estipulado nas normas aplicáveis ao setor, especialmente às emanadas da Ancine;
- V- promover e apoiar cursos, seminários, oficinas, workshops, palestras e outras formas de ensino, junto às comunidades, escolas, empresas, órgãos públicos ou outras organizações da sociedade, com o intuito de democratizar o acesso a cultura e emancipação social;



ESTATUTO CENTRO CULTURAL EINTRACHT

- VI- promover e apoiar estudos e pesquisas, captar fundos e recursos, para projetos relativos à arte e a cultura;
- VII- promover, participar e apoiar intercâmbio e capacitação dentro e fora do território nacional;
- VIII- estimular a parceria e o dialogo local, assim como, a solidariedade entre os diferentes segmentos sociais;
- IX- desenvolver e executar projetos, programas ou planos de ação, diretamente ou em parceria com outras entidades ou órgãos públicos;
- X- captar recursos privados, públicos, nacionais e internacionais, firmar termo de parceria com o poder público, e ou termos de colaboração e fomento, convênios; receber incentivos fiscais, subvenções e ajudas de custo, firmar parcerias, consórcios e patrocínios com outras instituições e empresas desde que aprovados por maioria absoluta dos membros do conselho diretor;
- XI- produzir, difundir e comercializar produtos próprios ou de terceiros, desenvolver programas e projetos educativos, culturais, artísticos e científicos, pesquisas, conferências, mostras, exposições, fóruns, oficinas, cursos, capacitação e treinamento, envolvendo a prestação direta ou terceirizada de serviços dirigidos ao publico em geral, a outras organizações sem fins lucrativos e a órgãos do setor publico nacional e internacional que atuam em áreas afins;
- XII- realizar consultorias técnicas nos campos cultural e artístico;
- XIII- patrocinar e apoiar evento cujos objetivos se assemelhem ou complementem a missão e as finalidades da Centro Cultural;
- XIV- promover a qualificação profissional e inserção no mercado de trabalho com programas educativos e complementares de geração de emprego e renda;

Parágrafo único: todos os serviços prestados no intuito de cumprir diretamente com suas finalidades maiores serão prestados sem qualquer discriminação de etnia, gênero, orientação sexual ou religiosa, bem como a pessoa com deficiência.

Artigo 2º- O Centro Cultural Eintracht altera o endereço de sua sede, para a Avenida Adriano Dias, n.º 353 sala 22, Bairro Centro, em Campo Bom, Estado do Rio Grande do Sul – Brasil.

Artigo 3º- As cores do Centro Cultural são: azul, branco, vermelho, amarelo e preto.

Artigo 4º - Todos os recursos auferidos no desenvolvimento das atividades elencadas no artigo 1º serão revertidos integralmente para a realização dos objetivos sociais da Centro Cultural.



ESTATUTO CENTRO CULTURAL EINTRACHT

4.03
91

Capítulo II

DO PATRIMÔNIO E DA RECEITA

Artigo 5º- A receita do Centro Cultural será constituída:

- I- por mensalidades dos seus associados;
- II- por contribuições, subvenções, auxílios e outros recursos providos de pessoas físicas ou jurídicas, públicas ou privadas, em especial as decorrentes de incentivo fiscal;
- III- por recursos provenientes de acordos, convênios ou contratos realizados com entidades públicas ou privada;
- IV- por recursos recebidos da Alemanha e de outros países;
- V – por patrocínios e ou leis de incentivo à cultura, assim como editais diversos, que estejam de acordo com as finalidades do Centro Cultural;
- VI – por recursos resultantes de comercialização de produtos próprios ou de terceiros; realização de consultorias, cursos, oficinas, workshops, palestras, apresentações e ou promoções;
- VII - por assinatura de termos de colaboração, parceria ou fomento.

Artigo 6º- O Centro Cultural poderá receber doações patrimoniais e tudo o mais que puder integrar o seu acervo.

Parágrafo Primeiro: Qualquer tipo de empréstimo, ou locação de equipamentos, bens, utensílios e pertences do Centro Cultural, carece de aprovação prévia da Diretoria.

Capítulo III

DOS ASSOCIADOS

Artigo 7º- Poderão participar do quadro social todas as pessoas físicas que o desejarem, mediante preenchimento de proposta social, aprovada pela Diretoria.

Artigo 8º- Os associados devem colaborar nas realizações do Centro Cultural e aceitar as normas do presente Estatuto e do Regimento Interno.

Artigo 9º - As categorias de sócios, são:

Handwritten signatures and initials in blue ink, including a circular stamp with the letter 'D' and a signature that appears to be 'AF'.



ESTATUTO CENTRO CULTURAL EINTRACHT

- a) Fundadores – aquele sócio que assinou a ata de fundação, e que contribui efetivamente e periodicamente com a entidade;
- b) Contribuintes – os associados admitidos após a fundação, e que contribuem periodicamente com o Centro Cultural, em conformidade com os critérios estabelecidos pela Diretoria ou assembleia geral.
- c) Sócios Colaboradores - são sócios colaboradores às pessoas físicas e jurídicas que contribuirão financeiramente para os fins sociais.
- d) Associado Benemérito: são sócios beneméritos aqueles que prestarem relevante cooperação ou serviços ao Centro Cultural.

Parágrafo Primeiro: A Diretoria poderá admitir como associados estudantes que se comprometam a promover os objetivos do Centro Cultural em seu meio acadêmico.

Parágrafo Segundo: os sócios estão sujeitos as obrigações e deveres contidos neste estatuto, regimento interno, e demais resoluções internas deste Centro Cultural Eintracht.

Parágrafo Terceiro: É prevista a participação voluntária de membros da comunidade, não sócios, podendo estes, contribuir por meio de ações pró ativas em benefício da entidade, prestação de serviços, doação de bens, assim como contribuições espontâneas em dinheiro e ou patrocínios.

Capítulo IV

DOS DIREITOS E DEVERES DOS SÓCIOS

Artigo 10º - É direito dos sócios, após sua admissão, o direito de usufruir, na forma deste Estatuto, e regulamentos, os serviços e benefícios prestados pelo Centro Cultural Eintracht.

Artigo 11º - São direitos dos sócios:



ESTATUTO CENTRO CULTURAL EINTRACHT

- a) votar e ser votado, nos termos deste Estatuto, e do Regulamento Eleitoral;
- b) requerer o registro de chapas para concorrer à eleição;
- c) usufruir dos benefícios oferecidos pelo Centro Cultural Eintracht,

Artigo 12º - São deveres dos sócios:

- a) obedecer às disposições estatutárias, os regulamentos e as deliberações tomadas pelos órgãos competentes;
- b) contribuir com anuidade fixada anualmente pela diretoria.
- c) acatar, as determinações e resoluções do Conselho de Administração;
- d) satisfazer pontualmente, seus compromissos com o Centro Cultural Eintracht,
- e) identificar-se quando solicitado, *para usufruir dos serviços e benefícios oferecidos.*
- f) levar ao conhecimento do Conselho de Administração todo e qualquer assunto que possa afetar o nome ou interesses da Centro Cultural Eintracht.

Parágrafo Único: A exclusão do associado do quadro do Centro Cultural se dará nas seguintes questões:

- a) o associado que for considerado inidôneo;
- b) grave violação do estatuto;
- c) difamar o Centro Cultural, seus membros, associados ou objetos;
- d) praticar atividades ou atos que contrariem decisões da assembleia;
- e) conduta duvidosa ou ato ilícito ou imoral;

Capítulo V

DA ASSEMBLEIA GERAL

Artigo 13º- A Assembleia Geral é o órgão máximo da entidade, podendo reunir-se ordinária ou extraordinariamente, constituindo-se por todos os associados da entidade, enquanto órgão soberano.

Parágrafo único: A Assembleia Geral Ordinária será instalada em primeira convocação com a presença de, no mínimo, 50% mais um dos associados, e em



ESTATUTO CENTRO CULTURAL EINTRACHT

segunda convocação, trinta minutos após com qualquer número de sócios, podendo os trabalhos permanecerem abertos por prazo não superior a 24 horas.

Artigo 14º - Compete à Assembleia Geral Ordinária:

- I.- Receber e aprovar o relatório anual da Diretoria.
- II.- Receber e aprovar o relatório anual do Conselho Fiscal.
- III.- Deliberar e aprovar as propostas e alterações do Estatuto.
- IV.- Eleger e empossar a Diretoria e o Conselho Fiscal;
- V.- Decidir sobre a dissolução e/ou extinção da Entidade;

Parágrafo Único: Todos os pronunciamentos em decisão da Assembleia Geral, serão registrados em livro próprio, que ficará arquivado na secretaria do Centro Cultural, competindo a lavratura das atas a um dos secretários escolhidos pelo Presidente da Assembleia.

Artigo 15º - A Assembleia Geral Ordinária, convocada com antecedência de no mínimo oito dias, por publicação no veículo de imprensa de circulação no município, ou por qualquer outro meio eletrônico, (e-mail dos associados), ou no átrio do Centro reunir-se-á na primeira quinzena do mês de setembro, para análise e aprovação dos relatórios, bem como para a eleição do Conselho Deliberativo, que tomará posse em até 45 dias após sua eleição.

Artigo 16º - As Assembleias Gerais Ordinárias e as Extraordinárias serão presididas por um presidente, auxiliado por um secretário, eleitos na abertura das mesmas.

Artigo 17º - A Assembleia Geral Extraordinária será convocada por motivo relevante, pelo Presidente do Centro Cultural, pela maioria do Conselho Fiscal e deliberativo ou, no mínimo por 20% dos associados da entidade.

Parágrafo único: O Presidente do Centro Cultural assinará as Convocações, mesmo quando a Assembleia se realizar a pedido do Conselho Deliberativo ou 20% dos associados.

Artigo 18º - As decisões da Assembleia Geral serão tomadas por maioria simples de votos dos presentes. Estas decisões poderão ser por aclamação ou por voto secreto.

Capítulo VI

DO CONSELHO DELIBERATIVO



ESTATUTO CENTRO CULTURAL EINTRACHT

Artigo 19º- O Conselho Deliberativo é o órgão que decidirá sobre os assuntos, quando solicitado pela Diretoria do Centro Cultural e nos casos previstos neste Estatuto, sendo ele o responsável pela tutela do Centro Cultural e por eleger a nova diretoria.

Artigo 20º- O Conselho Deliberativo é eleito trienalmente pela Assembleia Geral Ordinária e composto por 07 (sete) associados para seu efetivo e 03 (três) associados para suplentes, sendo que estes últimos assumirão por ordem de indicação.

Artigo 21º - O Conselho Deliberativo somente poderá tomar decisões com a presença de 2/3 (dois terços), no mínimo, de seus membros e suas decisões serão tomadas por maioria simples de votos dos presentes.

Artigo 22º- Os membros do Conselho Deliberativo deverão ser maiores, capazes, de acordo com a Lei em vigor.

Artigo 23º- O Conselho Deliberativo elegerá, dentre seus membros, um presidente, um primeiro e segundo secretários, a fim de dirigir os trabalhos deste órgão, durante todo do mandato.

Artigo 24º- O Conselho Deliberativo reunir-se-á ordinariamente, sendo que na primeira reunião elegerá inicialmente, a sua própria diretoria, nos termos do Artigo antecedente, e, após a diretoria do Centro Cultural e o Conselho Fiscal.

Parágrafo único: Na hipótese de algum membro do Conselho Deliberativo integrar a Diretoria ou o Conselho Fiscal do Centro Cultural, deverá ser convocada nova Assembleia Geral para a eleição do seu substituto no Conselho Deliberativo.

Artigo 25º- As convocações para as reuniões do Conselho Deliberativo serão feitas pelo seu Presidente, com antecedência mínima de duas semanas, exceto quando houver consenso entre todos os seus membros, para redução e/ou dispensa desta convocação antecipada.

Artigo 26º- O Conselho Deliberativo poderá destituir a Diretoria ou qualquer um de seus membros, em sessão especialmente convocada para este fim, quando julgar que estejam desempenhando suas funções em desacordo com o Estatuto e o Regimento Interno.

Artigo 27º- Perderá automaticamente o mandato, o Conselheiro que faltar, sem justificativa, a 3 (três) sessões consecutivas ou 5 (cinco) intercaladas.



ESTATUTO CENTRO CULTURAL EINTRACHT

Capítulo VII

DA DIRETORIA

Artigo 28º- O Centro Cultural será administrado por uma diretoria, composta de sócios maiores, que será eleita trienalmente pelo Conselho Deliberativo e tomará posse num prazo de até um (01) mês após a posse do Conselho Deliberativo.

Parágrafo Único: O mandato da Diretoria terminará quando o novo Conselho Deliberativo tomar posse.

Artigo 29º- A Diretoria poderá ser reeleita.

Artigo 30º- A Diretoria é o órgão executivo e coordenador do Centro Cultural e compor-se-á de: Presidente, Vice-Presidente, 1º e 2º Secretários e 1º e 2º Tesoureiros.

Parágrafo único: cabe a diretoria encarregar-se do inventário dos bens móveis e utensílios do Centro Cultural, zelando pela conservação dos mesmos.

Artigo 31º- Ao Presidente compete:

- I- representar o Centro Cultural interna e externamente, judicial e extrajudicialmente;
- II- gerir, coordenar e controlar as atividades previamente estudadas pela Diretoria;
- III- supervisionar em geral tudo o que disser respeito à vida do Centro Cultural;
- IV- convocar sessões da Assembleia Geral;
- V- presidir as sessões da Diretoria;
- VI- rubricar e assinar termos de abertura e encerramento dos livros de escrituração e examiná-los sempre que lhe parecer conveniente;
- VII- conceder exoneração e licença aos membros da Diretoria e aos Coordenadores de Departamentos;
- VIII- admitir e dispensar empregados, quando decidido pela Diretoria;
- IX- assinar os contratos e demais atos autorizados neste Estatuto ou resolvidos pela Assembleia Geral;
- X- assinar com o Tesoureiro ou quem o substitua, cheques, recibos, títulos de propriedade e outras obrigações;
- XI- apresentar anualmente ao Conselho Deliberativo um relatório de sua gestão;
- XII- escolher os Diretores de Departamentos.

Artigo 32º- Ao Vice-Presidente compete:



ESTATUTO CENTRO CULTURAL EINTRACHT

- I- comparecer a todas as sessões para discutir e votar todos os assuntos que forem submetidos ao pronunciamento da Diretoria;
- II- substituir o Presidente em seus impedimentos.

Artigo 33º- Aos Secretários compete:

I. Ao Primeiro Secretário compete:

- a) comparecer a todas as sessões para discutir e votar todos os assuntos que forem submetidos ao pronunciamento da Diretoria;
- b) dirigir os serviços da secretaria e respectivos arquivos;
- c) lavrar as atas das Assembleias Gerais;
- d) ter sob sua guarda e em boa ordem de escrituração os livros e demais documentos do arquivo;
- e) redigir as atas das sessões da Diretoria e lê-las em sessões;
- f) registrar a matrícula dos sócios e organizar em fichário com todos os esclarecimentos necessários e relativos a cada associado;
- g) organizar, juntamente com os Diretores dos Departamentos, um boletim informativo contendo a programação de cada ano dos Departamentos.

II. Ao Segundo Secretário compete:

- a) comparecer a todas as sessões para discutir e votar todos os assuntos que forem submetidos ao pronunciamento da Diretoria;
- b) substituir o Primeiro Secretário, em seus impedimentos e auxiliá-lo sempre que solicitado.

Artigo 34º- Aos Tesoureiros compete:

I- Ao Primeiro Tesoureiro compete:

- a) comparecer a todas as sessões para discutir e votar todos os assuntos que forem submetidos ao pronunciamento da Diretoria;
- b) ter sob sua guarda os valores pertencentes ao Centro Cultural;
- c) promover a arrecadação da receita do Centro Cultural e sugerir medidas que possam aumentá-la;
- d) efetuar o pagamento de todas as despesas, devidamente autorizadas depois de verificadas a sua exatidão;
- e) assinar com o Presidente os cheques, recibos e documentos de valor;
- f) apresentar à Diretoria o balancete da situação patrimonial e financeira;
- g) recolher ao estabelecimento bancário, indicado pela Diretoria, as importâncias em dinheiro recebidas pelo Centro Cultural;
- h) expor à Diretoria, em suas reuniões, a situação financeira e econômica do Centro Cultural, propondo-lhe medidas necessárias aos interesses da mesma.



ESTATUTO

CENTRO CULTURAL EINTRACHT

II- Ao Segundo Tesoureiro compete:

- a) comparecer a todas as sessões para discutir e votar todos os assuntos que forem submetidos ao pronunciamento da Diretoria;
- b) substituir o Primeiro Tesoureiro, em seus impedimentos e auxiliá-lo sempre que solicitado.

Artigo 35°- As decisões da Diretoria serão tomadas com o parecer de todos os seus membros, cabendo ao Presidente o voto de desempate.

Parágrafo Único: Em caso de ausência de um dos seus membros, este deverá encaminhar o seu parecer por escrito sobre os assuntos em apreciação.

Capítulo VIII

DO CONSELHO FISCAL

Artigo 36°- O Conselho Fiscal compõe-se de 03 (três) associados e 01 (um) suplente, todos maiores, de acordo com a Lei Civil em vigor. -

Artigo 37°- o Conselho Fiscal é eleito trienalmente pelo Conselho Deliberativo, juntamente com a Diretoria, sendo empossado com esta.

Artigo 38°- Ao Conselho Fiscal compete:

- I- fiscalizar os atos administrativos da Diretoria, que se relacionem com as finanças do Centro Cultural;
- II- comunicar ao Conselho Deliberativo quaisquer irregularidades encontradas na gestão da Diretoria;
- III- emitir parecer para o Conselho Deliberativo, até 45 (quarenta e cinco) dias após a apresentação do balancete, cujo encerramento será feito em 31/08 (trinta e um de agosto) de cada ano.

Capítulo IX

DOS DEPARTAMENTOS



ESTATUTO CENTRO CULTURAL EINTRACHT

Artigo 39° - O Centro Cultural terá os seguintes departamentos:

- I- Departamento de Dança;
- II- Departamento de Música;
- III- Departamento de Relações Culturais.

Parágrafo Único – Poderão ser criadas outras divisões departamentais, com prévia regulamentação a respeito, devidamente aprovado pelo Conselho Deliberativo.

Artigo 40° - Os Departamentos serão organizados pela Diretoria, de acordo com o Regulamento Interno do Centro Cultural.

Capítulo X

DAS DISPOSIÇÕES GERAIS E TRANSITÓRIAS

Artigo 41° - A dissolução do Centro Cultural somente poderá ocorrer por deliberação da Assembleia Geral, especialmente convocada para este fim, cuja decisão será tomada com a aprovação de, no mínimo, 2/3 (dois terços) da totalidade dos associados.

Parágrafo Único: Neste caso, o patrimônio social e fundos existentes terão o destino que esta Assembleia Geral decidir.

Artigo 42° - Os associados não respondem solidária, nem subsidiariamente pelas obrigações contraídas pelo Centro Cultural.

Artigo 43° - Ao Centro Cultural não é permitido nenhum tipo de remuneração, lucro, bonificação ou vantagem para integrantes da Diretoria, do Conselho Fiscal ou do Conselho Deliberativo, pelo cargo exercido, sob nenhuma forma ou pretexto, exceto aos profissionais especializados, contratados para o desempenho de atividades não relacionadas ao cargo exercido na Diretoria ou Conselho.

Artigo 44° - Cabe a diretoria e ao Conselho Deliberativo definir os critérios a serem adotados quanto a contribuição pecuniária a ser feita pelos associados.

Artigo 45° - O exercício fiscal do centro Cultural será encerrado nos prazos previstos na Lei em vigor.

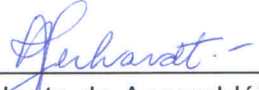
Artigo 46° - Os casos omissos serão resolvidos pelo Conselho Deliberativo e, se assim entender o Conselho, serão resolvidos pela Assembleia Geral.



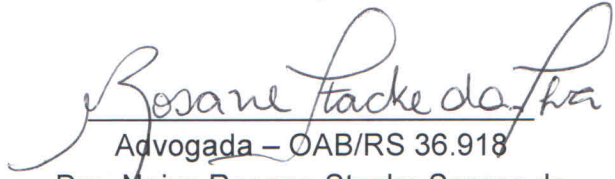
ESTATUTO CENTRO CULTURAL EINTRACHT

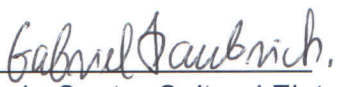
Artigo 47º - Este Estatuto é reformável mediante aprovação da Assembleia Geral, especialmente convocada para tal fim, devendo a reforma ter a aprovação de 2/3 (dois terços) da totalidade dos associados.

Artigo 48º- O presente Estatuto entrará em vigor a partir da sua aprovação pela Assembleia Geral.


Presidente da Assembléia
Renilda Ady Gerhardt


Secretária da Assembléia
Ieda Maria Maldaner


Advogada – OAB/RS 36.918
Dra. Neiva Rosane Stacke Soares da
Silva


Presidente do Centro Cultural Eintracht
Gabriel Henrique Haubrich

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DO RIO GRANDE DE SUL
COMARCA DE CAMPO BOM
CARTÓRIO DE REGISTRO DE IMÓVEIS E ESPECIAIS PESSOAS
JURIDICAS

Averbação 12 do nº de ordem 266 no Livro A-17, à folha 21, em 24/07/2018.
ALTERAÇÃO DE ESTATUTO SOCIAL protocolado no livro A-6, à folha 103 sob
número 17288, em 29/06/2018. Campo Bom, 24 de julho de 2018.

Emolumentos Total: R\$ 124,20 + R\$ 12,10 = R\$ 136,30
Exame documentos: R\$ 39,00 (0083 04 0900002 03714 = R\$ 3,30)
Registro/Averbação PJ: R\$ 58,00 (0083 04 0900002 03713 = R\$ 3,30)
Microfilmagem/Digitalização: R\$ 18,00 (0083 03 0900002 11716 = R\$ 2,70)
Processamento eletrônico: R\$ 4,60 (0083 01 0900002 43160 = R\$ 1,40)
Conf. doc. via Internet: R\$ 4,60 (0083 01 0900002 43161 = R\$ 1,40)


Analucia Baptista Fischer- Substituta

